

Visie Museum Heerenveen op het Cultuurkwartier

Met veel interesse en waardering hebben wij de commissievergadering van afgelopen donderdag gevolgd over het Cultuurkwartier Heerenveen. Het was inspirerend om zoveel betrokkenheid en passie voor cultuur in onze gemeente te zien.

We waarderen de openheid waarmee de wethouder, beleidsadviseur en rentmeester de vragen hebben beantwoord. We zien dat er mooie stappen worden gezet richting een centrum waar cultuur een prominente plek krijgt in Heerenveen. Graag delen wij als Museum Heerenveen onze visie en inzichten om bij te dragen aan een weloverwogen besluit dat het beste is voor de culturele toekomst van onze gemeente.

Positieve bewegingen in het voorstel

Wij waarderen de toezeggingen die tijdens de vergadering zijn gedaan, en zien daarin voldoende aanknopingspunten voor een vruchtbare samenwerking:

- We zijn dankbaar voor de duidelijke toezeggingen die de wethouder heeft gedaan: Ruimtegarantie voor het museum. De toezegging dat het museum minimaal de benodigde vierkante meters krijgt, geeft ons vertrouwen in de continuïteit van onze collectie en programmering.
- De voorgestelde investering van € 300.000 voor de inrichting van de tentoonstelling over het Verhaal van Heerenveen en Domela Nieuwenhuis volgens het ontwerp van Studio Louter en Opera Amsterdam (drie dromen concept) toont de waardering voor kwalitatieve museale presentatie.
- De toezegging dat de verbouwing van het Van Harensbad 52 naar een volwaardige museale functie voorwaardelijk is voor onze verhuizing, biedt de zekerheid die nodig is voor een succesvolle overgang. Dit punt was eerder voor ons onvoldoende zichtbaar in het voorstel, en bracht zorgen die goed voelbaar waren tijdens de commissievergadering. We zijn verheugd dat de kosten volgens de wethouder kunnen worden gedekt uit de voorgestelde 5,9 miljoen euro.

Vragen en aandachtspunten ter versterking van het plan

Vanuit onze betrokkenheid willen we graag enkele aandachtspunten delen die, naar onze overtuiging, kunnen bijdragen aan de verbetering en verduurzaming van het Cultuurkwartier:

1. Maak een heldere visie op bezoekers integraal onderdeel van het plan. Voor wie maken we dit Cultuurkwartier? Een concreet bezoekersprofiel ontbreekt nog. We denken graag mee over een aanpak waarin doelgroepen (van lokale inwoners tot toeristen), verwachte bezoekersstromen en economische impact door alle betrokken partijen helder worden benoemd en hoe we hun bezoek optimaal kunnen faciliteren.
2. Houd de samenwerking in balans. In de huidige opzet dreigt de nadruk te verschuiven van samenwerking naar afzonderlijke belangen. Wij geloven dat het succes van het Cultuurkwartier juist zit in gezamenlijkheid. Het aanstellen van een onafhankelijke projectleider door de gemeente zou kunnen helpen om de verbinding tussen partijen te versterken.
3. Voor een optimale samenwerking zou het waardevol zijn om meer inzicht te krijgen in de concrete plannen voor het Domela-centrum. Ook de financiële basis lijkt kwetsbaar zolang deze sterk leunt op één investeerder. We pleiten voor duidelijkheid op dit punt voordat er keuzes moeten worden gemaakt.
4. De globale opzet van het traject roept nog vragen op over de volgorde van stappen, de benodigde middelen en het tijdspad. Heldere communicatie hierover draagt bij aan een soepele realisatie van het cultuurkwartier.

Onze inzet: samen werken aan een sterk Cultuurkwartier

We staan volledig achter de ambitie van een bruisend cultuurkwartier en willen daar graag aan bijdragen. Zowel het Ferdinand Domela Nieuwenhuis Fonds als Museum Heerenveen hebben hun bereidheid uitgesproken om in gesprek te gaan met de initiatiefnemers van het Domela Centrum over samenwerkingsmogelijkheden. We delen graag onze expertise en ervaring om te komen tot het best mogelijke eindresultaat voor Heerenveen. We zullen daarnaast een deskundige adviescommissie samenstellen die ons ondersteunt bij het opstellen van een professioneel en toekomstbestendig programma van eisen dat de museale kwaliteit borgt.

Onze suggesties in het kort voor de verdere ontwikkeling

Om het cultuurkwartier tot een nog groter succes te maken, stellen we voor om aandacht te besteden aan:

- Ontwikkeling helder bezoekersprofiel als fundament onder het plan.
- Verdere uitwerking Domela-centrum: Het delen van meer concrete plannen voor het Domela-centrum voordat partners definitieve commitments aangaan.
- Overwegen een onafhankelijke projectleider aan te stellen die de samenwerking tussen culturele partners kan faciliteren en versterken.
- Transparantie waarborgen over budget, tijdslijnen en vervolgstappen.

Wij geloven dat het Cultuurkwartier een grote kans biedt voor Heerenveen. Een kans om een plek te creëren die betekenisvol is voor inwoners, aantrekkelijk voor bezoekers en stevig geworteld in samenwerking. Museum Heerenveen staat klaar om daar op een constructieve manier aan bij te dragen en is verheugd over de mogelijkheden die voor ons liggen. We kijken uit naar het vervolg van dit proces.

Met vriendelijke groet,

Namens bestuur en directie,

Museum Heerenveen